



Biographe, autrice, animatrice d'ateliers d'écriture

2 allée des violettes 31520 Ramonville
reich.valerie@gmail.com / 0682325718
www.defillenrecit.fr
<https://val-anna-olga.tumblr.com/>

DIPLÔMES

- **Master 2 Arts** - Université Paris 1-Panthéon-Sorbonne - 2008
- **ESRA** - Paris - option image - 1998
- **Licence de Lettres Modernes** - Université Toulouse-II - Le Mirail - 1994

ÉCRITURES

A partir de 2005, **écriture de films institutionnels et documentaires.**

A partir de 2006, écriture fictionnelle, d'abord à travers l'**écriture de scénarii de courts métrages** (récompensés au Festival Travelling de Rennes, Festival International du film d'Aubagne, concours « La Clé de voûte », Cinemadfilms).

En 2009, arrimage vers l'écriture poétique et l'**écriture de nouvelles** (prix concours Sky Prods 2009, prix Jean Lescure de la ville de Vénissieux, 1^{er} prix concours littéraire du Muséum de Toulouse 2013...). Nouvelles éditées aux Editions Edilivre et Ed. La Passe du vent.

2010, **Écritures** pour le **spectacle vivant**, avec une première commande de 10 sketches pour la Compagnie Sevane (Montreuil).

En 2016, *La Dérive des continents* pour la Compagnie l'Ombrine et le fantascopie. Texte mis en scène par Sylvie Millet avec V. Legailard et Mélissa Marceline.

67 + 1, projet d'écriture pour l'espace public.

RÉCITS DE VIE COLLECTAGES

Depuis 2015, travail d'**écrivaine-biographe** pour l'association De Fil(le) en Récit (Ramonville).

Collectes de **récits de vie** et témoignages donnant naissance à l'édition de recueils : *Paroles* (2016) et *39/45 L'Histoire c'est aussi cela* et à des lectures théâtralisées mises en scène par Sylvie Lagarde (centre culturel de Ramonville).

2017 : *La Fureur de dire* projet intergénérationnels et interdisciplinaires autour de l'écriture, la voix et le Hip-Hop avec mise en espace dans des lieux ramonvillois.

ANIMATIONS

Animation d'ateliers d'analyse d'images et groupe de paroles sur les relations femmes/hommes (associations Pour qu'elle revienne (Paris) et De Fil(le) en Récit)

Animation de groupe de paroles autour de la parentalité (association Regards- Ramonville)

Animation d'ateliers d'écriture auprès de public adultes/enfants (librairies, cafés asso., scolaires, médiathèques, centres culturels, prisons... (association De Fil(le) en Récit)

AUDIOVISUEL

Depuis toujours, **photographies** argentiques et numériques / développement labo (expositions collectives à Montreuil (93) et à Sauve (Gard)) et **expérimentations en vidéo et super 8** (prise de vues et montage).

De 1997 à 2009, **assistante caméra** et **opératrice de prises de vues** sur projets pour le **cinéma** (courts et longs métrages), la **télévision** (téléfilms, publicités) et l'**institutionnel**.

FORMATIONS

- Les techniques du conteur avec Cécile Nô (Auzas)
- Lecture à haute voix avec le comédien Daniel Halm (Toulouse)
- Atelier théâtre d'Herman Delikayan (Montreuil)
- Théâtre de la voie lactée (Toulouse)
- Ateliers de recherche universitaire avec Jean-Claude Bastos et René Gouzenne (Toulouse)
- Formation marionnettique avec Claire Heggen du *théâtre du mouvement*
- "Ecrire avec des enfants", Culture et liberté Garonne (Toulouse)